# Les pronoms relatifs



## Objectifs

* Modifier des antécédents avec des phrases relatives
* Choisir le pronom relatif correct selon le contexte et faire l'accord si nécessaire
* Utiliser les pronoms relatifs sans antécédent

### Observez et déduisez

**Qu'est-ce que vous remarquez par rapport aux parties soulignées du texte suivant ?**

En ce moment un facteur des Messageries royales se présenta dans la salle à manger, après avoir fait sonner la porte à claire-voie. Il demanda monsieur Eugène de Rastignac, **auquel** il tendit deux sacs à prendre, et un registre à émarger. Rastignac fut alors sanglé comme d’un coup de fouet par le regard profond**que** lui lança Vautrin.

— Vous aurez **de quoi** payer des leçons d’armes et des séances au tir, lui dit cet homme.... Vous pourrez maintenant faire vos farces, aller dans le monde, y pêcher des dots, et danser avec des comtesses**qui** ont des fleurs de pêcher sur la tête. Mais croyez-moi, jeune homme, fréquentez le tir.

Vautrin fit le geste d’un homme**qui** vise son adversaire. Rastignac voulut donner pour boire au facteur, et ne trouva rien dans sa poche. Vautrin fouilla dans la sienne, et jeta vingt sous à l’homme.

— Vous avez bon crédit, reprit-il en regardant l’étudiant.

Rastignac fut forcé de le remercier, quoique depuis les mots aigrement échangés, le jour**où** il était revenu de chez madame de Beauséant, cet homme lui fût insupportable.

Le Père Goriot, Honoré de Balzac ([domaine public](https://fr.wikisource.org/wiki/Le_P%C3%A8re_Goriot_%281910%29))

**Considérez ces questions :**

* Quelle est la relation entre les mots soulignés et les noms en italiques qui les précèdent ?
* Quel mot souligné n'est pas précédé par un nom en italiques ?
* Quelle est la relation entre **qui** et le verbe qui suit ? Quelle est la relation entre **que** et le verbe qui suit ? Quelle est la relation entre **auquel** et le verbe qui suit ? Quelle est la relation entre **où** et le verbe qui suit ?
* Dans ce passage, est-ce que le mot **où** a un sens spatial ou temporel ?

## Introduction

Un pronom relatif introduit une phrase relative qui explique ou décrit un nom mentionné précédemment, qui s’appelle l’antécédent. Les pronoms relatifs sont utilisés pour lier deux idées en une seule phrase, évitant ainsi la répétition.

(C’est un tableau. On a acheté ce tableau.)…

C’est un tableau

**qu’**

on a acheté.

Dans l’exemple ci-dessus, il y a une phrase complexe comprenant une phrase principale (C’est un tableau…) et une phrase relative (…qu’on a acheté). Le pronom relatif **que** introduit la phrase relative, qui ajoute des informations supplémentaires sur le tableau (le fait qu’on l’a acheté). **Que** est un pronom dans cette phrase parce qu’il remplace le nom tableau dans la phrase relative pour éviter la répétition.

On utilise des pronoms relatifs différents selon le rôle grammatical (sujet, complément d'objet direct, complément d'objet indirect, etc) du nom remplacé dans la phrase relative. Voici les pronoms relatifs :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rôle grammatical** | **Pronom relatif** | **Exemple simple** |
| Sujet | qui | C’est Bob qui dort |
| Complément d'objet direct | que | C’est Bob que j’aime |
| Complément de de | dont | C’est Bob dont je me souviens |
| Complément d’uneautre préposition | [prép] + lequel | C’est la question à laquelle je réponds |
| Complément d’unepréposition (personne) | [prép] + qui | C’est Bob à qui je parle |
| Lieu ou temps | où | C’est la ville où j’habiteC’est le jour où j’arrive |
| Antécédent n’est pas énoncépar un nom précédent | ce + qui/que/dontce + [prép] + quoilà où | C’est ce que je faisC’est ce à quoi je m’attendsC’est là où je vais |

## qui

**Qui** a deux fonctions relatives : comme sujet de la relative, et comme complément d’une préposition de la relative.

Comme sujet, qui peut remplacer n’importe quel nom, animé ou inanimé.

J’ai des amis

**qui**

 veulent visiter.

On demande des choses

**qui**

 sont impossibles.

C’est le livre

**qui**

 m’a fait le plus peur !

Les règles d’accord avec le sujet s’appliquent à l’antécédent de qui. C’est-à-dire que le participe passé d’un verbe composé s’accorde en nombre et en genre avec le sujet si l’auxiliaire est être.

C’est une femme bavarde

**qui**

 s’est mis

**e**

 à parler.

Comme complément d’une préposition, qui ne peut être utilisé qu’avec un antécédent animé (généralement une personne). Si l’antécédent est inanimé, il faut normalement utiliser lequel au lieu de qui. Il faut inclure la préposition devant qui.

L’homme

**à qui**

 il avait téléphoné n’était pas arrivé.

Vous offrirez certainement des fleurs aux gens

**chez qui**

 vous allez être invité à déjeuner ou à dîner.

Les patientes ne sont pas les seules

**pour qui**

 les chiffres comptent, pour les laboratoires aussi.

Elle s’en souvient bien car c’est la seule personne

**de qui**

 elle ait jamais reçu une gifle.

**Information :**

 Si l’antécédent est une personne qui suit la préposition

de

,

de qui

 et

dont

 sont tous les deux corrects.

Dont

 pourrait être vu comme plus élégant.

## que

**Que** fonctionne comme le complément direct de la phrase relative. Souvenez-vous que **que** devient **qu’** avant un mot qui commence par une voyelle.

On retrouve des films

**qu’**

on a beaucoup aimés.

C’est vrai, j’oubliais les salades

**que**

 je t’ai racontées.

Elle a alors suivi des cours, le soir après son travail, dans l’atelier

**que**

 dirigeait Sylvia Lopez Duclos.

Lorsque le verbe de la phrase relative est au passé composé, ou à tout autre temps composé, le participe passé s’accorde en nombre et en genre avec **que**.

Si vous le permettez, madame la présidente, je défendrai ensemble les quatre sous-amendements

**que**

 j’ai déposé

**s**

.

## dont

Utilisez **dont** si la phrase relative a besoin d’un complément introduit par **de**/**d’**. De telles phrases peuvent indiquer la possession ou elles peuvent contenir des verbes qui sont suivis de la préposition **de**. Certains de ces verbes incluent ‘parler de’; ‘avoir besoin de’; ‘avoir peur de’; ‘tenir de’.

Les situations

**dont**

 nous parlons sont parfois dramatiques.

**Dont** indique souvent la possession ; « whose » est son équivalent anglais.

Non, elle a voté pour un homme

**dont**

 la parole ne fut jamais timide.

**Information :**

 Ne confondez pas la préposition

de

 avec des prépositions complexes qui contiennent

de

. Les prépositions

à côté de

,

loin de

,

en face de

, etc. utilisent le pronom relatif

lequel

 (

à côté duquel

,

en face de laquelle

…), non pas

dont

.

## lequel

Le pronoms relatif **lequel** est utilisé lorsque la phrase relative est introduite par une préposition autre que **de**/**d’**. Ce pronom s’accorde en genre et en nombre avec son antécédent (lequel, laquelle, lesquels, lesquelles). La préposition doit toujours être placée immédiatement devant le pronom relatif. Lequel, lesquels, et lesquelles font les contractions habituelles avec les prépositions **à** et **de**.

La fenêtre

**derrière laquelle**

 il se tient a également été traversée par une balle perdue.

C’est un sujet extrêmement grave,

**sur lequel**

 nous avons déjà eu souvent à nous pencher.

Je vous citerai 2 sujets

**à propos desquels**

 il me semble que des initiatives doivent être prises.

On fit là de nombreux prisonniers

**parmi lesquels**

 des moines et des prêtres.

Ces hommes et ces femmes

**entre lesquels**

 nous avancions, encadrés par les soldats, murmuraient leur mépris et leurs moqueries sur notre passage.

**Variation :**

 La forme

**dont**

 est généralement utilisée en français parlé au lieu des formes

**duquel**

,

**de laquelle**

,

**desquels**

, et

**desquelles**

; cependant, ces dernières formes peuvent également être trouvées, en particulier dans les textes écrits.

Le pronom relatif

**qui**

 est généralement utilisé au lieu de

**lequel**

 si l’antécédent est une personne. Cependant, l’usage de

**lequel**

 pour un antécédent animé n’est pas incorrect. Après les prépositions

entre

 et

parmi

,

**lesquel(le)s**

 est plus accepté que

**qui**

.

Le déterminant**lequel** peut aussi bien se trouver devant un nom dans une construction appositive (où le nom est répété). Cette construction est assez formelle et s’utilise principalement à l’écrit.

Or, sur ce point, ils ont commis un abus en négligeant l’essence de l’Islam ,

**lequel abus**

 ne trouve aucune justification.

## où

Le relatif **où** peut avoir un sens spatial ou temporel. **Où** peut remplacer un lieu ou une expression de temps après une préposition (comme dans cette ville dans le premier exemple ci-dessous) ou sans préposition (comme le deuxième exemple, où il remplace ce jour tout simplement).

Neuilly est une ville

**où**

 le temps ne fait que passer.

Il a disparu le jour

**où**

 j’ai rompu mes fiançailles avec Jean-Marie.

C’est l’heure

**où**

 je vais me coucher.

Alors que le relatif **où** est typique quand l’antécédent est un lieu ou un moment dans le temps, c’est généralement acceptable de le remplacer par **préposition + lequel** si possible (e.g. l’heure **à laquelle** je vais me coucher dans le dernier exemple ci-dessus).

**Variation :**

 Les locutions non standard

où c’est que

 et

où ce que

 apparaissent à la place du relatif

où

 ou

là où

 dans plusieurs variétés du français à l’oral :

J’ai un voisin d’ici qui habitait **où c’est que** j’habite

.

## pronoms relatifs sans antécédent

**Qui**, **que**, **dont**, **lequel**, et **où** lient un nom dans la phrase principale (l’antécédent) à la phrase relative. S’il n’y a pas de nom devant le pronom relatif qui sert comme antécédent, on doit mettre le mot **ce** (ou **là** dans le cas du relatif **où**) devant le pronom relatif pour être l’antécédent.

Ceci peut être nécessaire si l’antécédent apparaît plus tard dans la phrase, après la phrase relative.

**Ce qui**

 m’intéresse aujourd’hui, ce sont les carottes.

**Ce que**

 je veux éviter, c’est le renouvellement de tels événements.

**Là où**

 je me sens le mieux, c’est sur scène.

Parfois, l’antécédent n’est pas un nom, mais une idée exprimée par le verbe ou la phrase principale en générale. Dans l’exemple suivant, le pronom relatif renvoie au syntagme verbal jouer en équipe :

Bien sûr, ils doivent apprendre à jouer en EQUIPE,

**ce qu’**

ils n’ont jamais fait !

L’antécédent peut être un mot indéfini (tout, rien, quelque chose…) qui n’indique pas une personne ou une chose spécifique.

**Tout ce qui**

 a été gagné peut facilement être anéanti.

Tout

**ce que**

 vous dites est vrai.

Ne dis

**rien de ce que**

 tu as vu.

Enfin, l’antécédent peut manquer entièrement de la phrase, surtout si c’est indiqué contextuellement avant ou après la phrase en question.

Regardez

**ce qui**

 est sorti dans la presse.

Je fais faire aussi la liste de

**ce dont**

 ils ont besoin pour réparer.

Le jeune homme sortit par

**là où**

 il était entré.

Voilà

**ce à quoi**

 vont servir ces 400 000 euros.

L’utilisation de ce logiciel me semble donc tout à fait intéressante pour faire comprendre aux élèves

**ce en quoi**

 consiste le travail de l’écriture.

Notez que quand il n’y a pas d’antécédent spécifique, on doit utiliser le pronom relatif **quoi** à la place de **lequel** après une préposition.

Il n’est pas toujours nécessaire de mettre le mot **ce** devant la préposition qui précède le pronom relatif **quoi**.

Je sais

**de quoi**

 je parle.

Je vous propose donc de retirer cet amendement,

**sans quoi**

 je demanderai son rejet.

Il décida de compter mentalement jusqu’à dix,

**après quoi**

 il donnerait un ordre.

**Variation :**

 En français non standard, principalement à l’oral, les formes interrogatives

qu’est-ce que

 et

qu’est-ce qui

 sont parfois utilisées à la place des pronoms relatifs

ce que

 et

ce qui

 :

Eh mon pote, on dit **qu’est-ce qu’**on veut en France !

## Vérifiez votre compréhension

Read this online at <https://open.byu.edu/grammaire_ouverte/pro_r>